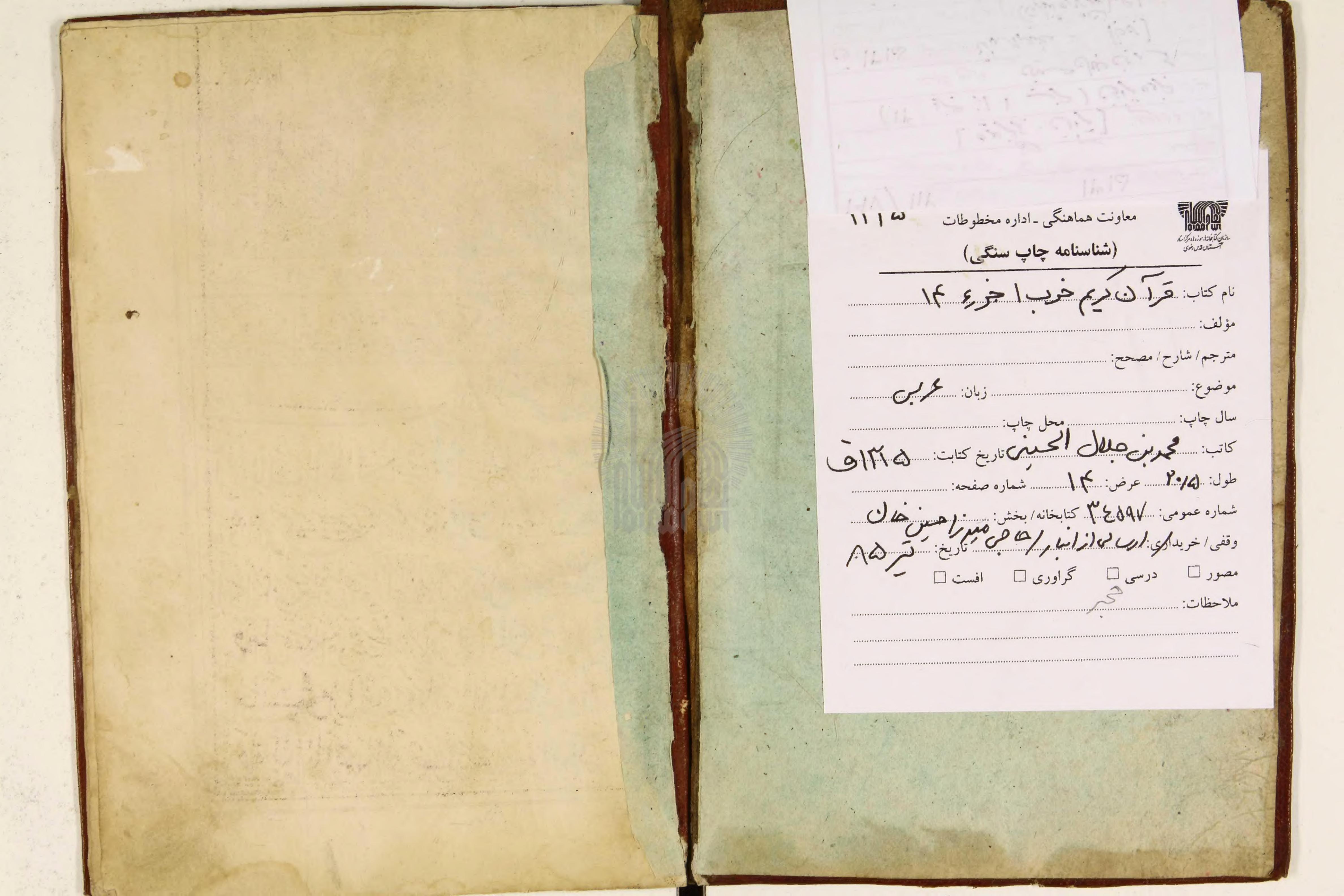
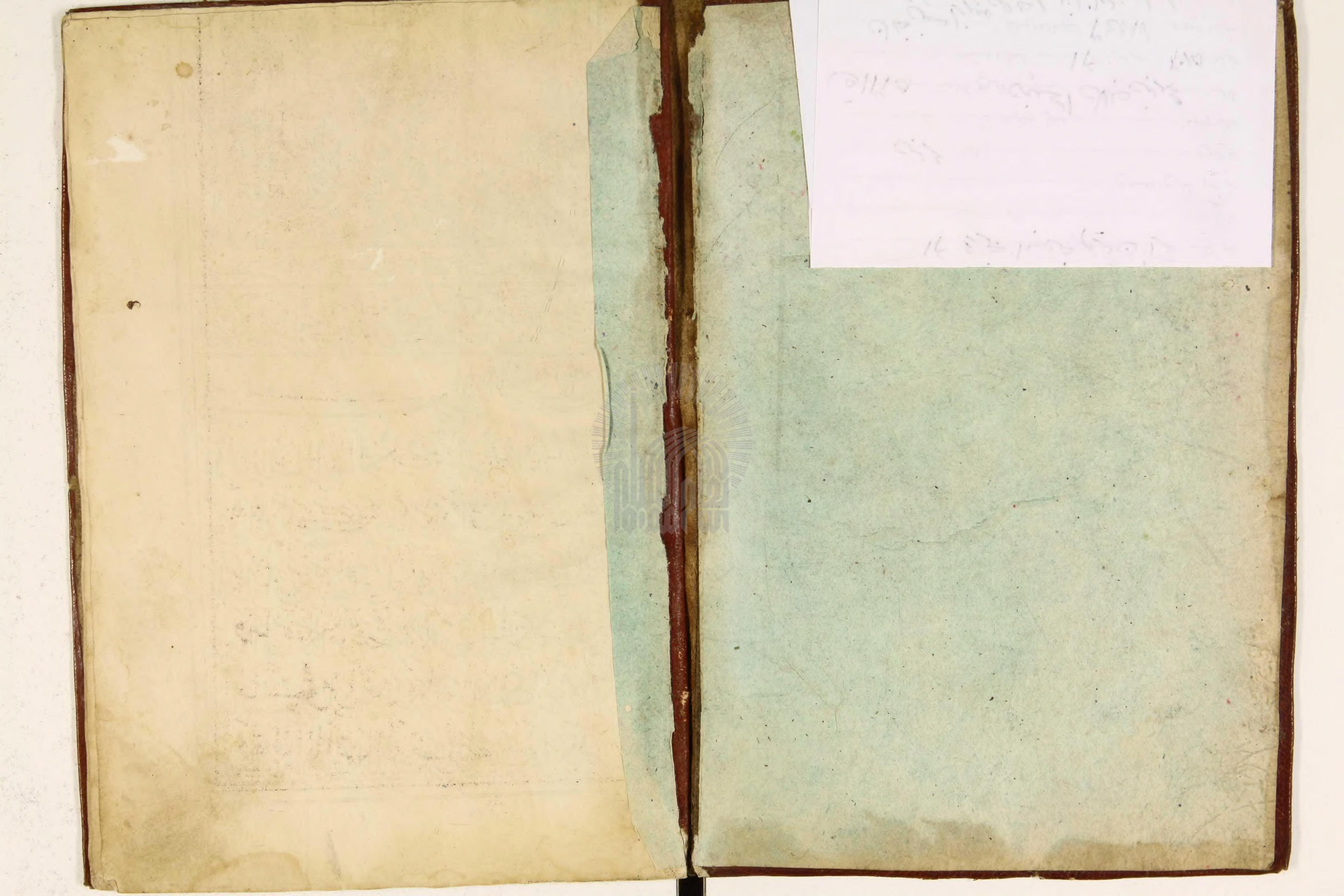
ارتالی فهرستبرگه منابع چاپ سنگی - اداره مخطوطات MEWAV شماره ثبت: YAV/IIY ردهبندی دیویی: لها ۱۳ اکانب: کرین طال حسنی تاریخ کتابت: محل نشر: [الم الله ناشر: معلم الله ما تاريخ نشر: الما ١٣ في الما م صفحه شماراج. (سريم منارى) مصور ادرسى اگراور يا افست زبان: عرص ابعاد: ۵۰.۲ کا نوع خط: روش تهیه: وقفی اهدایی خریداری ارسالی ا ا. ان عروه قرآی تا مل توره قر اس موضوع (ها): ا. تران - بررسه ها ار زاره تاریخ فهرستنگاری: مر





الانالة كارطون ولف أرانسكنام فأبك افضيح الأقابن وغاياتهم وينولولا كَانُولْ وَلِيْ نَهْزُونَ كَنَالِكَ نَشَالُهُ فِي استه الأقلبن ولوفينا عليم بالأون السَّمَاء فَظُلُوا فِيهِ بِهِ يُحْرُجُونَ لَقَا لُوا إِمَّنَا





دهبندی عنوان قر عنوان تر معلی نشا محل نش تو میحا روش تا روش تا یادداشته یادداشته یادداشته از بان تو میحا روش تا یادداشته یادداشته یادداشته یادداشته از بان تو میحا روش تا یادداشته یاد

ساسه(ه

موضوع

16

هر ستنگ

رتبك للماريج في المناف ا صالصالين معامسون فازاسوينه نعن فيه ورجي فقعواله ساجيان فسيمالكال على كالمراجعون الالالبس الإان يكون مع الشاجه في النابين مَا لَكُ الْآلَاتُ فَي السّاجِابِينَ قَالَ

وانبتنا فهام كالشيط موزون وجعلنا الكرفيهامها يشوم فالمين المرازعين وال بعنديمغلوم وأنسكنا الرناج لواقع افانولنام السماء ماء فاسقينا موه وماأنتم الديخازنين وازالنغ بجي عبب ويجن

S.C.

الهوالعانا بالألام ونبيا عرضيفاؤهم الذرجلواعليه وفقالواسلاماقال إنا مِنْ وَجُاوِنَ قَالُوالْالْوَجُلُ إِنَّانْكِيْدُكَ اللَّهُ الْمُلْوَالِمُ الْمُؤْدِدِ اللَّهُ الْمُؤْدِدِ اللَّهُ الْمُؤْدِدِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُل بيغالام عَلِيم قَالَ الشَّرَعُولِي عَلَيْ قَالَ الشَّرَعُولِي عَلَيْ الْمُسَّنِينَ الكِدِفِي مُنْكِرُونَ قَالُوالِثِينَ الْكِيالِيَةِ فَالْ تكنيرا لفانطين فال ومربقنط ينه

قال ريب بما الجويلية لانتان المع الانص ولاعوينه المعابر الإعنادك الفاصين قال هناصاطعلى سينفع الزعنادي الينرك علنه تاظان لا مراشكات فراشكاوين فارتجه الويان اجمعين لمناسبه انواب لكرنابين

اوَامْطُرْنَا عَلِيْهُمْ حِجَانٌ مِن سِجِيْلِ ارتِكِ ذلك لا ياب للنوسمين وانهالبسبيل مقيم ارتي فالك الأية للوميين وان كاناضياب لأيكون الظالمين فانتقت ا مِنْهُ وَلَيْنُالِبِ إِمَا الْبِالْمِ مُبِينِ وَلَفَ ثَلَقَ الْبِيامِ الْبِيامِ الْبِيامِ مُبِينِ وَلَفَ ثَلَقَ الْبِيامِ اللَّهِ مُبِينِ وَلَفَ ثَلَقَ اللَّهِ مُبِينِ وَلَفَ ثَلَقَ اللَّهِ مُبِينِ وَلَفَ ثَلَقَ اللَّهِ مُبِينِ وَلَفَ ثَلْقَ اللَّهِ مُبِينٍ وَلَفَ ثَلْقَ اللَّهِ مُبِينِ وَلَقَ اللَّهِ مُبِينِ وَلَقَ اللَّهِ مُبِينِ وَلَقَ اللَّهِ مُبِينِ وَلَقَ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُبِينِ وَلَقَ اللَّهِ مُبِينِ وَلَقَ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُبِينِ وَلَقَ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ إِلَيْ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّلِي اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّاقِ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللّ اضحاب المجرلة شهر قانيناهم اليانيا

بلجئناك بماكانواف بمنرفن وانيناكا بالجق فالنالصادقون فاسرباهلك بقطع مَنْ اللَّيْ الْحَالَةِ عَلَى اللَّهُ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةُ الْحَلِقُ الْحَالَةُ الْحَالِقُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ اللَّهُ الْحَالَةُ الْحَالِقُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالِقُ الْحَالَةُ الْحَالِقُ الجَلُوامُواحِيْثُ تُوْجُونَ وَقَضَيْنًا النيوذ لك الأخران دابر هؤلاء مقطوع مُضِعِينَ وَجَاءَ اصَلُ الْكِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْمُنْ الْ 19.51

المال ولفن ذانينا لئسبعاص للثانح والفنان العظم لاتمان عينيا الخامتعنا به أذواجا والمؤلائة واخفض جناحك للومنان وقل إناالت نبر البين كاانولناعلى المنتبين النبن جعلوا القياري



